


FICHE TECHNIQUE STARTERS

Numéro sur plan de scène	instruments	sonorisation
1	Grosse caisse	Shure Béta 52 ou Stagg DM-5010
2	Caisse claire	Shure SM 57 (réverb)
3	Hit hat	Shure SM 57
4	Toms alto et médium	Shure SM 57 (réverb)
5	Tom basse	Shure SM 57 (réverb)
6	Over drums L et R	Shure SM 81
7	Guitare électrique rythmique	Shure SM 57
8	Guitare soliste	Shure SM 57
9	Basse	Shure SM 57 / prise directe
10	Chant lead / Harmo	Shure SM 58
11	choeur	Shure SM 58 (X 2)
12	Retour amplifié	

Ce que nous avons besoins

La scène devra être assez large pour accueillir 4 musiciens comme indiqué sur le plan de scène. (minimum: 5 ml de longueur X 4 ml de profondeur) 1 fond de scène noir et 1 praticable pour la batterie de 2mx3m positionné selon le plan de scène ci-joint.

ELECTRICITE: 4 points de branchement 220 v / 50 hertz

LA REGIE SON :

a) Façade:

Matériel professionnel à convenance du technicien son, puissance minimum plein air 2x1 Kw en bi-amplification

b) Retours :

Matériel professionnel à convenance du technicien retours, 5 retours de scène (Disposition selon plan de scène).